

## I. INTRODUCCIÓN

Liminar: La *Ilíada* descalza. *Carlos Fuentes*

Introducción del Coordinador. *Jorge Ruffinelli*

Nota filológica. *Jorge Ruffinelli*

## II. EL TEXTO

***Los de abajo*. Mariano Azuela**

(establecimiento del texto y notas, *Jorge Ruffinelli*)

Apéndice. *Los de abajo*, primera edición aparecida en el periódico

*El Paso del Norte*

## III. HISTORIA DEL TEXTO

La génesis de *Los de abajo*. *Stanley L. Robe*

La recepción crítica de *Los de abajo*. *Jorge Ruffinelli*

Cronología. *Jorge Ruffinelli*

## IV. LECTURAS DEL TEXTO

*Los de abajo*: lectura temática. *Luis Leal*

Texturas épicas de *Los de abajo*. *Seymour Menton*

Cúspides inaccesibles. *Mónica Mansour*

## V. DOSSIER

1. Cómo escribí *Los de abajo*. *Mariano Azuela*

2. *Los de abajo*. *Mariano Azuela*

3. Lo que nos dice Azuela de *Los de abajo*. *Mariano Azuela*

4. *Los de abajo*, por Enrique Pérez Arce

5. *Los de abajo*, por Juan Jesús Valadez

## VI. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía establecida por *Jorge Ruffinelli*