

## I. INTRODUCCIÓN

Liminar. *Carlos Castañón Barrientos*  
Introducción del Coordinador. *Antonio Lorente Medina*  
Nota filológica preliminar. *Antonio Lorente Medina*

## II. EL TEXTO

***Raza de bronce.*** Alcides Arguedas (Establecimiento del texto y notas, *Antonio Lorente Medina*)  
**Wuata Wuara**  
Introducción. *Antonio Lorente Medina*

## III. HISTORIA DEL TEXTO

*Raza de bronce* en la enervada biografía de Alcides Arguedas. *Antonio Lorente*  
Arguedas en su contexto histórico. El regeneracionismo español. *Teodosio Fernández Rodríguez*  
Alcides Arguedas iniciador del indigenismo boliviano. *Juan Albarracín Millán*  
Cronología establecida por *Antonio Lorente Medina*

## IV. LECTURAS DEL TEXTO

*Raza de bronce* entre la reivindicación y la discriminación racial del indígena. *Julio Rodríguez-Luis*  
Las tensiones ideológicas de Arguedas en *Raza de bronce*. *Teodosio Fernández Rodríguez*  
Análisis estructural y estilístico de *Raza de bronce*: texturas, formas y lenguajes. *Teodosio Fernández Rodríguez*

## V. DOSSIER

Glosario geográfico. *Antonio Lorente Medina*  
Índice de lugares geográficos  
Índice de personajes históricos o legendarios  
¡Tonto! *Alcides Arguedas*  
Prólogo. *Rafael Altamira*  
Advertencia. *Alcides Arguedas*

## VI. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general de Alcides Arguedas. *Juan Albarracín Millán*  
Hemerografía de Alcides Arguedas. *Juan Albarracín Millán*  
Estudios sobre Alcides Arguedas. *Julio Rodríguez Luis*